

POMILA



Porin Mies-Laulun julkaisuja 1983, N:o 31



Kuva: Pertti Lahtinen

Kiuru eli leivo on helkytellyt kannellaan Suomen sinisellä taivaalla tänä keväänä jo noin kuukauden ajan. Niin on myös Porin Mies-Laulu pian kajauttava perinteiset laulunsa keväälle Porin Raatihuoneen edustalla.

Ennen laulun aikaa kuorolla on tilaisuus ilahduttaa monia ystäviään myös toisella perinteisellä tavalla,

kuoron kevätlehdeillä, Pomilalla. Julkaisun sisäsivuilla kerromme monenmoista muun muassa kuoron historiasta ja tämän hetken toiminnasta. Joku sananen on varattu myös Porin Mies-Laulun naisille ja poikakuorolle.

 **KEMIRA OY**
VUORIKEMIA

UUSI BMW 300-SARJA. AJAMISEN ILON UUSI LUOKKA.

BMW esittelee malliston, joka ei seuraa muotia, vaan johtaa kehitystä.

Uusi BMW 300-sarja yhdistää samassa autossa dynaamisen urheilullisuuden ja suuren kokoluokan autojen huipputeknologian ja ajomukavuuden.

Tule tutustumaan ja koeajamaan autoluokka, jollaista ei aikaisemmin ole ollut olemassa.



- ajamisen iloa



VEHO

Pori, Helmentie 14,
puh. 939-18 241

Helsingin Osakepankki

KANSALLIS-OSAKE-PANKKI

PORIN SUOMALAINEN
SÄÄSTÖPANKKI

SATAKUNNAN
SÄÄSTÖPANKKI

PORIN SEUDUN OSUUSPANKKI

SUOMEN YHDYSPANKKI OY



Huomio edulliset
ryhmätumme
kerää oma
teatteriseurueesi!

Teatterin jälkeen
hyvän palvelun
JUHANA HERTTUAAN

Tieduste teatteripakettiamme,
se sisältää:

Teatterilipun paikkavarauksineen,
teatteripalan tarjoilupalkkioineen.

Viikonloppuisin (pejantai-ma) voit
liittää edullisen majoituksen sis. aamiaisen.

Ryhmätumme: 15 maksavaa - 1 ilmainen
30 maksavaa - 2 ilmaista jne.

Ota yhteyttä hovimestariin puh. 939-11 841 tai
Porin Teatterin asiamieheen tai lipunmyyntiin.

HOTELLI RAVINTOLA

Juhana Herttua

Itäpuisto 1, Puh. 11 841, Pori

KIRJASTOA VASTAPÄÄTÄ

Nyt huippu- tekniikka ei ole enää rahasta kiinni!

Sansui

Huippuluokan Sansui-yhdistelmä



NYT
TARJOUHINTAAN!

Tule itse testaamaan Sansui-
laatu ja tutustu Sansui Super
komponenttisarjan edullisiin
yhdistelmiin.

TOIMI HETI!

PORIN Puh. 35 55 561
KONEMYYNTI OY
Gallen-Kallelank. 13 • 28100 PORI 10

KORKEAA
LAATUA

KEVÄÄN MIES



Uudet
TIKLAS-
PUVUT,
-PAIDAT
JA -HOUSUT
NYT
liikkeessämme.
Tervetuloa
sovittamaan.

Miesten pukujen erikoisliike.

Waatturin Pukimo

Veikko Vuori Yrjönkatu 7 PORI puh. 939-413 042

UUSIA ASUNTOJA PORIN KESKUSTAAN

RAKENNUSTYÖT ALKANEET!

ASUNTO OY PORIN
VÄHÄLINNANKATU 8

Talo valmistuu hyvälle poi-
kalle,
vain n. 300 m torilta.

Tähän korkealuokkaiseen
rakennukseen tulee seuraav-
at huoneistotyytit:

1 h+kk+p	27,5 m ²
1 h+kk+p	29,0 m ²
1 h+kk+sauna	32,0 m ²
2 h+kk+p+sauna	58,0 m ²
3 h+kk+p+sauna	76,0 m ²

HUONEISTOESITTELY
JA -MYYNTI:

Huoneistokeskus

Gallen-Kallelank. 5
puh. 414 250



RAHOITUS:

YHDYSPANKKI
Porin konttorit puh. 11 581

LKV TALOPIIRI KY

Valtakatu 7
puh. 18 160, 411 775

ELEMENTTIIVÖ OY

VESILIIRRON YKKÖSVASTUSTAJA GOODYEAR GPS

Vaihda autoosi Goodyear GPS-
kesärenkaat. Oman ja lähim-
mästesi turvalli-
suuden vuoksi.



Valta
RENGAS

Pori, puh. 21 444
Ojantie 26
Harjavalta, puh. 741 590
Harjavalta, 6

Luotettavaa

T-LÄHIKAUPPAPALVELUA



Friitalassa

Nummelan Valinta

puh. 88 149

KEITTIÖKALUSTEET, ERIKOISKALUSTEET



Rakennusvalmiste Oy
Kiintokaluste

PL 4 20611 Turku 61 Puh. 921-441 300

O+K

OUTOKUMPU OY

»Kuparista kovat kalut
Vaskesta vakaat vehkeet»

Lasialan ammattilainen
lasiputkista rakennus-
lasiin

Airion Lasihuolto

Antinkatu 31
Puh. 14 620

P. Saarinen Ky

Harjavalta
Puh. 742 915



Piha-Pomilan seinällä on arvokas piirrosarja. Piirroset esittävät vanhoja satakuntalaisia kuoromiehiä, ja ne on tehnyt satujen kuvittajana mainetta niittänyt Rudolf Koivu. Ylärivissä ovat vasemmalta lukien Lauri Lautsia, J. N. Vainio, Altti Järvinen, Hjalmar Nordling, Toivo Vanhatalo, Arvo Valio ja Jukka Saha ja alarivissä Aarne Vuorio, Väinö Kos-

kinen, A. Vuorilehto, Väinö Taipale, Yrjö Tuulos, Paavo Bergius, Niilo Mantere ja Artturi Valio. Piirrosarjan alapuolella on vielä kuva Altti Järvisen isästä, Ulrik Järvisestä. Kuva: Erkki Valli-Jaakola.

Porin Mies-Laulu ry:n toimintasuunnitelma vuodeksi 1983

- kuoro antaa matkakonsertin Porissa myöhemmin keväällä
- konserttimatka Saksan Liittotasavaltaan tehdään 3. 6.-12. 6. 1983, konserttipaikkoina ovat Lingen, Velbert ja Hagen.
- järjestetään ilmat matkakassan kartuttamiseksi 5. 3. Herttuassa
- pidetään arpajaiset palkintona jokin soitin
- PoMiLa ilmestyy vappuksi
- vappuna järjestetään silliamaianen omassa talossa
- mahdollisesti huutokauppa
- otetaan osaa 4:n kaupungin kvartettilpailuun Raumalla 26. 3.
- ollaan mukana SuLaSoL-Satakunnan piirin toiminnassa.
- lähetetään viralliset edustajat Sulasolin ja mieskuoroliiton liittokokouksiin ja otetaan muutenkin osaa liittojen toimintaan
- annetaan puistokonsertti ja konsertti vapun päivänä Raatihuoneen edustalla.
- käydään laulutervehdyskäynnillä Satalinnassa, porilaisissa sairaaloissa ja vanhainkodeissa.
- esiinnyttään erilaisissa maksullisissa tilaisuuksissa.
- esiinnyttään pyynnöstä kaupungin järjestämissä tilaisuuksissa.
- isänmaallinen ilta on perinteisesti 5. 12.
- puolikuoro ja vahvistettu kvartetti esiintyy aktiivien, tukijoiden ja kannattajien juhlatilaisuuksissa
- järjestetään "Immun kipun" luovutus Porissa keväällä.
- pyritään vahvistamaan jo laaditut kuoron uudet säännöt
- juhlat normaaliin tapaan: vapunvietto, siikaretki, pikkujoulujuhla, karonkat, saunailat ym. kaikki mieskuorohengessä.
- kuoro harjoittelee edelleen maanantaisin ja torstaisin.
- aktiivikuoro pitää yhteyttä alaostoihin ja innostaa niitä vilkkaaseen toimintaan.
- lisätään kuoron merkivalikoimaan uusi merkki ja laaditaan niille säännöt.
- laaditaan uusille säännöille ohjesäännöt
- omaa taloa vuokrataan mahdollisimman paljon
- hankitaan uusia kannatusjäseniä kuorolle.
- suoritetaan liiton perus-, taito- ja mestarimerkkejä
- kuoron pyrkimyksenä on suomalaisten ja hyvien ulkomaalaisten mieskuorolaulujen viljely ja kehittäminen.
- jouluaattona tervehditään Erkkiä

Porin Mies-Laulu pähkinänkuoressa

Porin Mies-Laulun johtajana toimii Erkki Hakkiluoto, toisena johtajana Joel Itäkylä, puheenjohtajana Raikko Jaatinen, varapuheenjohtajana Sauli Siljamäki ja sihteerinä Kimmo Hannula.

Kuoron uusi rahastonhoitaja on Pauli Huovarin pyydettyä eroa viime vuosikokouksessa Heikki Fors. Isännöitsijä on Eero Ranne ja toiminnanjohtaja Viktor Kaikkallio.

Kuoron hallituksen jäsenet ovat Pentti Antinluoma, Matti Hakuni, Reino Oinonen ja Taisto Ristimäki. Tilejä tarkastavat Arvo Viitaniemi ja Pauli Huovari varallaan Lauri Heino ja Tapio Halin.

Poikakuoroa johtaa Vuokko Järvenpää.

Porin Mies-Laulun naisten puheenjohtaja Pirjo Ahokas ja varapuheenjohtaja Eeva Waeglein. Naisten rahastonhoitajana toimii Eila Jäntti.

Naistoimikunnan jäsenet ovat Raili Pohjola, Marjatta Kalliomäki, Leena Toivonen, Marja-Leena Haulanto, Fanni Haapaniemi, Lilja Teponoja, Eeva Waeglein ja Koidula Forsten.



ALKO
alibohollivallistus

Li-Plast Oy

- Käytä harkintaa -

valitse

nailoninen öljysäiliö

Kone-Haapala

Antink. 19
Puh. 14 661

MAINONTAA
JO LÄHEK
KYMMENTEN
VUODEN AJAN
SATAKUNNASSA!

- automaalismaalaukset
- näyteikkunatekstitykset
- somistukset
- mainoskilvet
- valomainokset
- näyttelyt — messut
- suunnittelutyöt
- silkkipaino ym.
- nopeasti
- edullisesti

mainospalvelu
RUOHONEN

Tilimäentie 8, PORI 50, puh. 13 066

KYLL
AALTONE
VÄLITTÄÄ

MEILTÄ MYÖS
Jukajan A-talet Oy
TALOPAKETTI

KIINTEISTÖTOIMISTO
MATTI AALTONEN
YRJÖNKATU 22, 28100 PORI 10,
LKV Puh. 411 000, Ilt. 29 220



Porin Mies-Laulu haki Immun kipun viime syksynä palkinnon edelliseltä haltijalta Mieskuoro Sirkkoilta. Kuvassa Immun kippon luovuttavat uusille omistajille Mieskuoro Sirkkojen puolesta Jouko Kärkkäinen, Kaarlo Mirkkola ja Einari Kropsu. Porin Mies-Laulun puolesta kiertopalkintoa ovat

ottamassa vastaan Erkki Hakkiluoto ja Raikko Jaatinen. Taustalla näkyy muuta kuoroa. Kuva: Esa-Pekka Avela.

Kuoron johtaja:

Immun kippo – ikuisesti kiertävä tunnustuspalkinto

Lehdissä on jo aiemmin kerrottu musiikkikulttuurista harrastavalle yleisölle, miten Porin Mies-Laulu "haki Immun kipun vuodeksi hyllyynsä" Jyväskylän Sirkkoilta. Nyt tuo vuoden aika on kulunut umpeen ja paikallaan lieenee vielä keran kertoa Immun kipun tarkoituksesta ja jakoperusteista.

Immun kipun "isä" on v. 1982 edesmennyt Osuuskunta Metsäliiton pitkäaikainen toimitusjohtaja Ilmari "Immu" Kalkkinen, joka johti Turun Laulun Ystäviä 20-luvulla, toimi mieskuoro Finlandian varajohtajana Amerikan ja Euroopan kiertueella v. 1939, ja toimi Mieskuoroliiton puheenjohtajana vuosina 1945–53. Metsäliitto-yhtymä lahjoitti v. 1975 metsäneuvos Ilmari Kalkkisen kunniaksi nimetyn Immun kipun Mieskuoroliitto

ry:lle annettavaksi vuosittain nimettävälle vuoden kuorolle tunnustuspalkinnoksi. Vuoden kuoron nimeämisestä päättää Mieskuoroliiton hallitus noudatellen allamainittuja sääntöjä ja jakoperusteita.

Immun kippo on ikuisesti kiertävä tunnustuspalkinto ja se annetaan liittokokouksessa vuodeksi kerrallaan kuorolle, jonka Mieskuoroliiton hallitus nimeää saatuaan asiasta työvaliokunnan lausunnon. Kuorosta tulee samalla ns. vuoden kuoro. Liiton jäsenkuorot lähettävät tätä tarkoitusta varten annetulla lomakkeella asiaan vaikuttavat tiedot ilmoitettuun määräaikaan mennessä.

Arvosteltaessa kuoron kelpoisuutta saada tunnustus, vaa'assa painavat sen aktiivisuus liiton toiminnassa. Tällöin otetaan huomi-

oon osallistuminen liittokokouksiin, mieskuoropäiviin, laulu- ja soittojuhliin sekä kilpailuihin. Merkittävää on kuoron tilastotietojen antamis- ja jäsenmaksujen maksamisvelvoitteiden täyttäminen. – Joskus on sanottukin leikkilään, että Immun kipun ratkaisu on kuorojen sihteerien välinen kilpa. – Edelleen kuorolaisten suorittamien liiton merkien määrällä on suuri merkitys, samoin kuoron ja sen osien esiintymiskertojen luku. Vaikuttavia seikkoja ovat myös harjoitusten määrä ja osallistumisaktiivisuus niihin, kuoron muu toiminta, kuten julkaisutoiminta, levytykset, konserttien ja konserttimatkojen määrä, radioesiintymiset, kannattajajäsenistö, kvartettitoiminta ja hyvin merkittävänä tekijänä koulutustoiminta. Eräänlaisina ratkaisun lisä-

tekijöinä vaikuttaa jopa liiton julkaisemien merkkikasettien käyttö sekä se, onko kuoro ennen ollut ehdolla vuoden kuoroksi.

Vuoden 1981 vuoden kuoroa nimettäessä osallistui vaaka Porin Mies-Laulun suuntaan voimakkaammin tarkattaessa harjoitusten lukumäärää, konserttien ja konserttimatkojen määrää, varsin lukuisia muita esiintymisiä, asioitten täsmällistä hoitamista sekä valtakunnallisesti aivan kärkipäähän sijoittuvaa liiton merkien suoritusilastoa. Mieskuoroliiton alaisista 167:stä mieskuorosta on Porin Mies-Laulu edelleenkin viidentenä valtakunnallisessa merkkisuoritustilastossa.

Mieskuoroliiton historia toteaa tavallaan eri kausia. Yksi niistä on Immu Kalkkisen aika. Hänen syvällistä eläytymistään musiikkiin

yleensä ja kuoromusiikkiin eritoten kuvaa katkelma hänen kirjoituksestaan erääseen muistelmateokseen:

"Ei riitä, että sävellys on ammattillisesti hyvin tehty. Viekkää esim. romantiikka pois kuoro-ohjelmista, niin kyllä kuulijat kaikkoavat ja ehkä tarttuvat johonkin helppohintaiseen muutokoukkuun. Ja kuitenkin, ellei kuoro-ohjelmistoomme saada uutta verta, vaan pidetään kiinni yksinomaan vanhasta, pysähtyy kehitys. Sius ohjelmisto rikkaaksi, vanhaa ja uutta sisältäväksi aina sen mukaan kuinka olosuhteet sallivat ja huomioon ottaen, että kaikki tyylit on harjoitettava perusteellisesti. Tämän kirjoittaja uskoo, että uudenmuotoisten sävellysten hylkäävä vastaanotto on varsin usein johtunut puolivalmiista esityksestä."

Erkki Hakkiluoto,
kuoron johtaja

PORIN LÄÄKÄRI- JA LABORATORIOASEMA

Isolinnankatu 22 A 28100 Pori 10
Puh. 11 601 Avoimena 8–17

OIKEA RATKAISU AJOKORTTIASIOISSA



ULVILAN
AUTOKOULU

FRIITALA Puh.88 102

sinun
eduksesi

- suunnittelijamme valitsema ajanmukainen mallisto
- yksilöllinen palvelu
- sisustussuunnittelu

PORIN KALUSTETALO

Gallen-Kallelankatu 20, Pori, puh. 13150

Seuraavat liikkeet tukevat

Porin Mies-Laulua:

J. W. Suominen Oy
Linnainmaa Oy
Rakennuskonsultointi A. Väisänen Oy
Raumantien Puu
Rajala Kamera
Astalan Asuste
Ossi Elo Ky
Kauno-Ompelu Oy
Insinöörikeskus Oy

elekantti
PORI, YRJÖNKATU 10, PUH. 414 245



PORIN SANOMAT

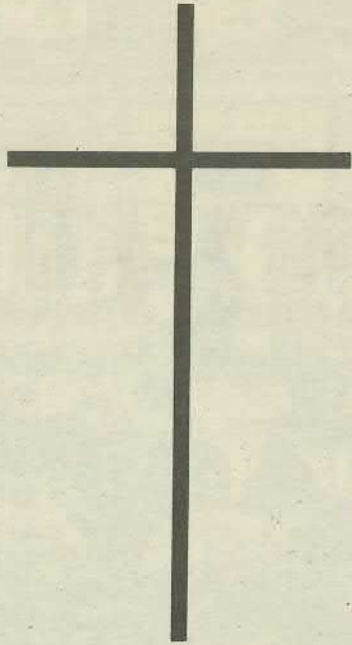
Tehokas ilmoitusväline Porin talousalueella.

Jakelu keskiviikkoisin
43.000 kpl.

Soita puh. 37 533, 35 560
tai pistäydy Antinkatu 15:ssä.



Erkki Hakkiluoto.



Suruviesti toisensa perään

"Kuin painuva päivä, yön sammuva tähti, Hän, ystävä ainut, pois luotani lähti..."

Tähän Armas Järnefeltin säveltämään lauluun on Porin Mies-Laulu saanut ryhtyä tiheään tänä ja viime vuonna. Runsaan vuoden kuluessa on kuollut kaikkiaan viisi kuoron perustajajäsentä ja kolme

Kun viisi Porin Mies-Laulun perustajajäsentä ja kolme muuta ansioitunutta laulajaa on poistunut riivistämme runsaan vuoden kuluessa, voidaan tosiaankin puhua "katovuodesta." Se, että edesmenneiden joukossa on kuoron perustaja, pitkäaikainen johtaja, kunniajohtaja, professori, kaikkien kunnioittama Alttiimme, saa tuntumaan siltä kuin kokonainen laulajapolvi olisi poistunut.

Heikki Salokangas

Jos oli Altille ikää paljon, oli Heikillä vielä enemmän sillä hän oli vähällä saavuttaa sata vuotta, jota hän ilmeisestikin odotti. Tämä toinen tenori ja perustajajäsen oli koko maatakin ajatellen harvinainen mieslaulaja ja hakenee vertaistaan. Se, että hän yli seitsemänkymmenvuotiaana pystyi suorittamaan mestarimerkin on saavutus, onhan kysymyksessä 120-laulun osaaminen, joista yksin pitää vastata. Myös hänen esiintymisensä julkisesti yli 600-hengen konserttijuhlissa aivan viime vuosina osoitti poikkeuksellista muisti- ja sävelkorvaa. Odottaessaan talvella 1981 satavuotensa täyttymistä hän pystyi vielä "vetämään" bravuurinakin "Kyllä saa, kyllä saa..." Unohtaa ei sovi hänen sisukasta työtään kuoron jäsenhankinnassa monien vuosien aikana.

Altti Järvinen

Aloittaessaan hammaslääkäriuransa Porissa vuonna 1915, Altti

aloitti myös kuoronjohtajatoimintansa. Miten se täsmälleen alkoi, selviää toisaalta tästä lehdestä.

Kuoronjohtajana Altti puursi puoli vuosisataa. Tämän työn ohella hän saavutti maakunnassa keskeisen aseman myös Satakunnan laulujuhlien ym. kautta.

Se, että Altti sotien jälkeen tuli tunnetuksi valtakunnallisellakin tasolla, osoittaa poikkeuksellista kuoronjohtajuutta, johon vain harvat pääkaupungin ulkopuolelta ovat yltäneet. Hän nautti luottamusta ja kunnioitusta kautta maan, siitä on osoituksena Altin pitkäaikainen puheenjohtajuus Suomen Mieskuoroliiton puheenjohtajana. Osin tästä on osoituksena myös hänen saamansa professorin arvo. Altille oli suotu elää pitkään, sillä ikää kertyi lähes 92 vuotta.

Olavi Aaltola

Kakkosbasso ja sen pitkäaikainen viskaali oli niitä apteekkareita, jotka monella tavoin pitivät viihtyvyydestä ja huumorista huolta illanistujaisissa. "Tehtäiskö sellainen määräys" on varmaan monen laulajaveljen muistissa. Hänkin oli perustajajäsen ja ikää melkein täsmälleen 80 vuotta.

Yrjö Jyrämä

Perustajajäsen ja toinen tenori Yrjö Jyrämä oli viimeinen poistuneistamme. Sairautensa vuoksi hän oli jo pidemmän aikaa poissa kuo-

rotoiminnasta. Sitä enemmän hän oli mukana kuoromme alkuvuosikymmeninä. Hän toimi kuoron isäntänä eli toiminnanjohtajana varsin pitkään ja oli myös stemmansa viskaalina. Hänellekin kutsu tuli maaliskuussa 79-vuotiaana.

rotoiminnasta. Sitä enemmän hän oli mukana kuoromme alkuvuosikymmeninä. Hän toimi kuoron isäntänä eli toiminnanjohtajana varsin pitkään ja oli myös stemmansa viskaalina. Hänellekin kutsu tuli maaliskuussa 79-vuotiaana.

Eino Penttilä

Eino Penttilä liittyi v. 1947 ensi tenoriin, mutta "kyllästyi" ja siirtyi miehempään toiseen bassoon, sen "korkeampaan" tasoon. Toisessa bassossa hän oli aivan viime vuosin aktiivisellakin puolella.

Eino Penttilä oli aloiterikas ja hän vaikutti mm. Vaarin laulun perustamiseen. Hän oli myös sotilas, joka jo kadettivuosinaan ylitti ensimmäisenä maailmassa keihäänheitossa 70 metrin rajan. V. 1932 Olympialaisissa hän täydensi mitaliestemme kolmoisvoiton pronssimitalillaan.

Illanistujaisissa ja harjoituksissa Eino Penttilä tunnettiin hyväntasoisien juttujen kertojana. Hän kuului myös Pomilan avustajiin. Ikää Eino Penttilällä oli 76 vuotta.

Runo Lastu

Kuoron perustajajäsen Runo Lastu toimi ensi basson viskaalina monet vuodet. Viimeiseen iltahuutoon hänet kutsuttiin maaliskuun puolella.

Laulajana Runolta ei puuttunut niitä lahjoja, joita varsinkin pitkällä kuoromatkoilla tarvitaan. Kaskuja

saattoi tulla yhteenään, joukossa paljon hirvestykseen ja metsästyksen yleensä liittyviä juttuja. Ikää Runolle ehti karttua 72 vuotta.

Olavi Jalkanen

Liityttyään v. 1957 toiseen bassoon Olavi Jalkanen kuoron tulevana "Rembranttina" heti seuraavana vuonna aloitti piirrossarjan kuoron jäsenistä. Kun työ jatkui aivan viime vuosin saakka, kertyi tarjoiluhuoneen seinälle neljänneksivuosisadassa hyvän joukon toistataa piirrosta. Tällaista piirroskoelmaa ole suotu monellekaan kuorolle.

Ennen kuolemaansa Jalkanen ehti tehdä vielä muutokuvan johtajastamme Erkki Hakkiluodosta. Kaikkiaan Jalkanen teki lukuisia muutokuvia, joita löytyy pitkin maakuntaa.

Monet taulut, joita voitiin käyttää lahjoina kuoromatkoilla ym. tilaisuuksissa, olivat suurena apuna. Jalkanen jätti paikan kuorossa, jota on vaikea korvata. Monet Pomilan kansipiirroksot ovat hänen aikaansaannoksiaan. Ikää Jalkasella oli 64 vuotta.

Tauno Limnell

Tauno Limnell liittyi ensi tenoriin v. 1975 Riihimäeltä. Hän oli Pomilan toimituksessa jo parin edellisen numeron aikana, mutta ei ehtinyt tämän numeron kokoonpanoon, kun kutsu kuului jo 57-vuotiaana.



Vuonna 1968 Porin Mies-Laulu konsertoi Saksassa esiintyen kaikkiaan viidessä kaupungissa. Kuva on otettu, kun porilaiset olivat juuri saapuneet Düsseldorfin.

Kuoro pyörien päällä

Porin Mies-Laulu on lähes 40-vuotisen olemassaolonsa aikana tehnyt kaikkiaan 10 konserttimatkaa ulkomaille. Matkustelu on joidenkin mielestä ollut varsin vilkasta, etenkin kun otetaan huomioon, että ensimmäisen kerran lähdettiin reissuun vasta v. 1957.

Syy matkusteluhalukkuuteen on täysin selvä: me yksinkertaisesti pidämme ulkomaanmatkoista – aivan kuin poliitikoita. Meille ei kuitenkaan tarjota ilmaismatkoja, vaan meidän on itse kustannettava matkamme.

Paitsi matkakustannuksia on meillä aina ennen matkaa voitettavanamme erinäisiä haasteita, ennenkuin matka voidaan toteuttaa. On otettava selvää, missä päin maailmaa oltaisiin mahdollisesti kiinnostuneita porilaisesta mieskuorolaulusta, luotava kontaktit tule-

viin konserttipaikkoihin, tehtävä matkasuunnitelmat, järjestettävä lomat jne., mikä kaikki vaatii melkoista työtä. Mikäli kaikki on huolella tehty, edesauttaa tämä huomattavasti matkan onnistumista, ja jos nyt luodaan pieni katsaus tehtiin ulkomaan konserttimatkoihin, voidaan todeta, että kuoro ei ole tehnyt yhtään täysin epäonnistunutta matkaa.

Kuoron historian kymmenen matkaa

Varovaiset ensiyhteydet vieraisiin maihin otettiin tosiaan vuonna 1957. Silloin Porin Mies-Laulun historian ensimmäinen ulkomaanmatka suuntautui Norjaan, jossa matkakohteina olivat Tromsö ja Narvik. Matka oli sikäläkin historiallinen, että myös kuoron naiset

olivat tällä matkalla mukana. Tämä onkin toistaiseksi viimeinen yhteinen matka, eikä viime aikoina ole juuri heidän mukaan tulostar keskustelua käyty. Kun huomattiin, että mukavaahan se laulaminen ulkomailla on, innostuttiin olemaan kulun päällä vähän useammin, ja niin alkoi melko vilkas matkustelu muihin maihin. Aluksi päätettiin kuitenkin edelleen varovaisesti Pohjoismaissa, sillä v. 1959 käytiin kummikaupungissa Sundsvallissa. Sitten todettiin, että toimeen tullaan varmasti myös kauempana kotoa. V. 1962 konserttoitiin Länsi-Saksassa kaikkiaan viidessä eri kaupungissa: Velbertissä, Essenissä, Düsseldorfissa, Barmen-Kreuznachissa, Wiesbadenissa. Tältä konserttimatkalta jäi myös pysyviä ystävyysuhteita, joiden seurauksena ainakin parista mainitusta kaupungista on käynyt sikäläinen mieskuoro antamassa konsertin Porissa. Tämän jälkeen kulu peräti neljä vuotta seuraavaa matkaa, jolloin laajennettiin jälleen kokemuksiin. Kuoro pistäytyi sukuloimassa Kohtla-Järvellä Virossa. Parin vuoden kuluttua matkustettiin jälleen Saksaan, jossa laulettiin kesällä -68 viidessä eri kaupungissa. Ensimmäinen matka oli ilmeisesti ollut varsin onnistunut ja Mies-Laulu antanut itsestään otollisen kuvan laulamalla oikeat laulut oikeassa paikassa, koska matkakohteina oli jälleen pari ensimmäiseltä vierailulta tuttua paikkaa, Velbert ja Düsseldorf. Lisäksi käytiin Hagenissa, Lüdenschaidissa ja Gelsenkirchenissä. Edellisellä matkalla Sundsvallissa oli mahdollisesti esiintynyt kielivaikeuksia, koska v. 1970 uudelle matkalle Sundsvalliin otettiin mukaan myös tulkki: matka tehtiin yhdessä Björneborgs Sångarbrödereitten kanssa. Jälleen vierähti neljä vuotta, ennenkuin uskalduttui hieman etäämmälle. Vuonna 1974 oli vuorossa Unkari, jossa porilainen mieskuorolaulu kajahti ystävyyskaupungissamme Egerissä. Samalla matkalla pistäy-

dyttiin myös Itävallan alppimaisemissa, jossa Klagenfurtin ja Seebodenin asukkailla oli mainio tilaisuus tutustua meikäläisiin ja meikäläisten lauluun.

Jo seuraavana vuonna kävi niin, että meille tarjottiin tilaisuus matkustaa kotikaupunkimme virallisina lähettiläinä antamaan konsertti ystävyyskaupunkiimme Riikaan. Emme yhtään panneet vastaan, vaan matkustimme kesäkuussa 1975 ilmielien Viipurin, Leningradiin ja Tallinnan kautta matkakoteseemme.

Riikan matkan rasitukset unohtuivat nopeasti, sillä jo 1977 harjoittelimme seuraavia ystävyyskaupunkejamme varten; matka Norjan Porsgrunnin ja Tanskan Sönderborgiin ja Saksan Bremerhaveniin toteutettiin kesäkuussa.

Myös seuraava matkamme kesäkuussa 1980 tehtiin ystävyyskaupunkiimme, tällä kertaa Puolan, Kolobrzegiin. Lisäksi annoimme kirkkokonsertin Gdanskissa. Tämä onkin toistaiseksi viimeinen kerta, kun Porin Mies-Laulu on ulkomaila esiintynyt.

Edellä kävi jo ilmi, että meille on jäänyt konserttimatkoilta pysyviä tuttavuuksia ja ystäviä. Etenkin monet saksalaiset kuorot ovat olleet vierainamme konsertoimassa Porissa. Ennestään tuttujen kuorojen lisäksi on meillä käynyt myös sellaisia vieraita, joita emme ole aikaisemmin tavanneet. Esimerkkinä tällaisesta kuorosta voidaan mainita varsin laadukas saksalainen mieskuoro Lingener Männerquartett, joka antoi viime syksynä oivallisen konsertin Porin Taidemuseossa.

Olemme aina yrittäneet parhaamme, että vieraamme olisivat viihtyneet ja lukuisista vastavierailukutsuista päätellen olemme ilmeisesti onnistuneetkin. Myös kaupunkimme johto on ilahduttavasti auttanut meitä järjestämällä vieraillemme aina tarvittaessa kaupungin vastaanoton, mille seikalle etenkin saksalaiset tuntuvat antavan suuren arvon.

Suuntana jälleen

Länsi-Saksa

Jo parin vuoden ajan on tuntunut siltä, että olisi jälleen aika päästä tuulettamaan vieraille maille, ja ajatus seuraavasta matkasta on hiljalleen kypsynyt. Koska meillä on vankka ystäväpiiri Saksassa ja koska nimenomaan sieltä meillä on viime vuosina ollut useitakin kuorovieraita, valitsimme kohteeksemme luonnollisesti Saksan.

Matkasuunnitelmat ovat jo loppusuoralla, aikataulu valmis, konserttipaikat sovittu, majoitukset järjestetty ja myös vapaa-ajan ohjelmaa on isäntäkuoromme meille jo järjestäneet. Varainhankinta matkaa varten on edelleen täydessä käynnissä, josta esimerkkinä on tämä kädessäsi oleva Pomila. Se toivottavasti kartuttaa matkakassamme osaltaan niin, että voisimme toteuttaa matkan ilman rasittavia rahahuolia.

Aloitimme varainhankinnan jo maaliskuun alussa. Sitten kuoromme järjesti porilaisessa ravintolassa illtamme, jonka tuotto kokonaisuudessaan käytetään matkaamme.

Tulevan kesän konserttimatkamme alkaa 3. 6. Lähdemme silloin matkaan omalta taloltamme, jonne palaamme jälleen erinäisiä kokemuksia rikkaampina 12. 6. Tähän väliin mahtuu laiva- ja bussimatkaa, huvia ja totista konsertointia. Kaikkiaan laulamme kolmella eri paikkakunnalla: Lingenissä, jossa emme ole aikaisemmin käyneet sekä kahdessa tutussa kaupungissa, Velbertissä ja Hagen-Haspessa. Näiden kaupunkien isäntäkuorot ovat viime vuosina olleet vierainamme, joten on miellyttävää vierailla vanhoja ystävyysuhteita, solmia uusia ja kartuttaa jälleen yhden matkan verran elämäkokemusta. Sitten on mukava muistella vähän aikaa menneitä ja ruveta jälleen suunnittelemaan uutta matkaa, joka suuntautuu – niin minne?

Satakunnan Kiinteistönvälittäjät Suomen Kiinteistönvälittäjäliitto ry:n jäsenoimistot [A]

**Kiinteistöoimisto
Matti Aaltonen**

**Jorma
Korkeamäki Oy**

**Kiinteistövälitys
Nuorsaari**

**Hacklinin
Kiinteistöoimisto Oy**

**Kiinteistöoimisto
Pertti Laurila LKV**

**Lännen Kiinteistö-
välitys Ky**

Talopiiri Ky

Porin Mies-Laulu laulaa ja rakentaa

Laulu on luonnollisesti se pohja, jolle Porin Mies-Laulun, kuten kaikkien muidenkin mieskuorojen, toiminta rakentuu. Laulu on se tekijä, joka yhdistää kuorossa laulavia miehiä ikään, ammattiin tai aatesuuntaan katsomatta. Laulun lomassa kuoro ehtii silti ystäviensä tuella antaa myös muunlaisia

näyttöjä vankasta yhteishengestä. Porin Mies-Laulun toiminnassa näitä näyttöjä ovat eittämättä kuoron rakennushankkeet. Tarmolla, talkoohengellä ja tuella kuoro on saanut oman talonsa välittömään läheisyyteen Piha-Pomilan, rakennuksen, jossa kuorolaiset voivat rentoutua tai vaihtaa muuten vapaalle.

Tämä näyttö kantaa ajatukset helposti myös toiseen, hivenen kaukaisempaan saavutukseen. Ohessa kuoron perustajajäsen Aarne J. Mäkinen muistelee oman talon hankintaa. Toisesta jutusta käy puolestaan ilmi Piha-Pomilan synthyistoria.

Oma talo ahkeran keräyksen tuloksena

Kun Porin Mies-Laulu perustettiin helmikuun 2. päivänä 1945, perustajajäsenet olivat miltei yksinomaan lakkautetun Porin Suojeluskunnan Mieskuoron jäseniä. Tältä pohjalta oli luonnollista, että kuoro sai harjoitustilat Karhulinnasta, vieläpä ilman vuokraa. Rakennuksen uudet omistajat olivat hajotetun Suojeluskunnan toiminnalle myönteisiä.

Talvella 1948–1949 tilanne kuitenkin vaikeutui. Karhulinnan uudet isännät ryhtyivät vuokraamaan taloa usein ja talossa ryhdyttiin järjestämään muun muassa yleisiä tanssitilaisuuksia. Tällöin talo ei aina ollutkaan vapaana kuoron harjoitustilana, mikä viritti paitsi kuorossa myös kuoron ystävien keskuudessa keskusteluita oman harjoitushuoneiston tai jopa oman talon hankinnasta.

Kesäkuun 18. päivän iltana 1949 kuorolaisten viettäessä johtajamme Altin kotona hänen 60-vuotispäivänsä aattoilta virisi asiasta jälleen monilla tahoilla huolestunutta keskustelua. Vieressäni istui kuoron "isäntä" Lauri Lindroos, ja meidänkin keskusteluaiheenamme oli useita kertoja tämä polttava asia. Kun kuoron kassassa ei ollut kuitenkaan sanottavasti rahaa, sovimme Lindroosin kanssa, että minä ryhdyin "vetämään" talon hankinnan rahankeräystä. Minun oli määrä laatia rahankeräyslista vielä seuraavaan aamuun mennessä, koska meidät, entisen Suojeluskunnan kuoron laulajaveljet oli kutsuttu seuraavana päivänä eli Altin varsinaisena juhlapäivänä jo kello 8 aamulla jatkamaan syntymäpäiväjuhliä. Rahankeräys haluttiin aloittaa Altin 60-vuotissyntymäpäivänä.

Tein listan yön aamutunteina ja näytin sen ensin Lindroosille. Hänen hyväksytyttyä sen esitimme asian Altille pyytäen häntä lupaa aloittaa tällä tavalla kuoron omakotirahaston keräyksen. Altti suostui ilahuneena hankkeeseen sekä ilmoitti, että alkupääomaksi merkitään hänen ja Sven Erik Rosenlewin hallusta olleista lakkautetun Suojeluskunnan varoista 20 000, markkaa, jonka summan kävin seuraavana päivänä Rosenlewilta noutamassa.

Luovutin sanotun listan yhdessä keräämiäni rahoja, pankkikirjojen ja kertyneiden korkojen kanssa Porin Mies-Laulun silloiselle puheenjohtajalle R. Hannulalle ja taluspäällikölle Kalle Peltolalle. Keräyslistan pitäisi näin kaiken järjen mukaan olla vieläkin tallella jossakin kuoron arkistossa, mutta en ole onnistunut löytämään sitä mistään. Tämän vuoksi keräyksen yksityiskohdat perustuvat puhtaasti muistietoihin. Lopullista keräyssum-

maakaan en mainitse, koska se ei ole riittävän tarkasti muistissa. Lisäksi rahanarvon jatkuvat vaihtelut vievät tiedolta pohjan.

Vähäisimmäksi kannatusmaksuksi listaan hyväksyttiin 500,- mk, mutta noin 90 % listaan nimensä kirjoittaneista antoi tämän summan vähintään kaksinkertaisena. Aloitin keräyksen siten, että entisen Suojeluskunnan Mieskuoron jäsenet merkitsivät lahjasummansa listaan ensin, sitten loput Porin Mies-Laulun jäsenistä sekä tämän jälkeen kuoron kannattajajäsenet. Lista kertyi yli 200 lahjoittajajäsentä. Tämän ns. "sisäpiirin" ulkopuolelta en ottanut lahjoituksia sen takia, että meillä ei ollut virallista rahankeräyslupaa. Ulkopuolisten lahjoitukset merkittiin erityiseen "adresikirjaan" tai ne ohjattiin suoraan kuoron taloudenhoitajalle. Näiden käännä lahjoitusten markkamäärä en tiedä.

Taloa hankittaessa en kuulunut kuoron hallitukseen. Hallituksen toimeksiannosta jouduin kuitenkin tutkimaan useita kuorolle tarjottuja taloja. Viimeksi valintalistalle jäivät talot Länsipuisto 27 sekä Tolvin talo Gallen-Kallelankatu 25. Näistä osoitautui edullisimmaksi sekä kuoron tarkoituksiin sopivimmaksi Länsipuisto 27, jonka hallituksemme sitten osti Rönholmin perikunnan holhoojalta varatuomari Saarenheimolta noin 1,8 milj. markan kauppahintaan.

Ostetun talon saneeraus kuoron tarkoitukseen sopivaksi oli jälleen suurytö. Muutos piirustukset laati tietääkseni ilmaiseksi rakennusmestari Uuno Helminen. Itse olin mukana mm. tutkimassa vintillä ym. juhlasalin kohdalla olleiden neljän välikattoja kannattavan väliseinän poistamismahdollisuutta, alustassa kellarin kaivamismahdollisuutta nykyisen ala-aulan ja pannuhuoneen rakentamiseksi jne.

Muutostyöt oli määrä tehdä kokonaisurakkana sitä tekemään etsittiin halukkaita rakennusliikkeitä. Edullisimman kokonaisurakkarajouksenn teki vast'ikään perustettu rakennusliike Valli & Santala. Urakkasumma oli yhteensä 5,0 miljoonaa markkaa.

Korjaustyötä toimittamaan kuoro valitsi rakennuslautakunnan. Toimikuntaan kuuluivat Vilhelm Sallakivi ja allekirjoittanut varsinaisina rakennustyön valvojina. Toimikunnan puheenjohtajana oli Eino Ylätupa sekä lisäjäseninä Yrjö Jyrämä, Ensio Päivike ja Kaino Kiviranta. Toimikunta kokoontui korjauksen kriittisinä hetkinä vähintään kerran viikossa, Sallakivi ja allekirjoittanut olimme rakennuksella jatkuvasti joka päivä.

Rakennuksen saneeraustyöt kulivat ripeästi, ja meidän rakennus-



Syksyllä 1981 kuoron onnistui vaihtaa kolme omenapuuta ja pala maata pieneen kivirakennukseen. Talkoilla tästä rakennuksesta syntyi aikanaan viihtyisä Piha-Pomila, joka tarjoaa kuorolaisille mahdollisuuden saunomiseen ja muiden viihtyisien hetkien viettämiseen. Kuvassa Piha-Pomilan penkeillä istuvat kuoron toinen johtaja Joel Itäkylä, edesmennyt Eino Penttilä ja kuoron toiminnanjohtaja Viktor Kaikukallio. Kuva: Kalervo Naukarinen.

töiden valvojen mielestä työ tehtiin erittäin korkeatasoisesti. Halusimme mm. juhlasaliin ym. koivulattiat, mutta kuivan lattialankun saanti näytti ensin mahdottomalta. Vasta sitten, kun ostimme Köyliön pappilan metsästä tarpeellisen määrän koivutukkeja ja sauhutimme ne lankuiksi, hanke onnistui. Saimme uudet lankut vaihdetuksi kaksi vuotta kuivumassa olleisiin lattialankuihin, ja hyvä lattia näistä siten tulikin.

Ensio Päivike teetätti ja tietämäni mukaan myös lahjoitti eteisaulassa olevan vaatenaulakon sekä aulassa olevan "lahjoittajasillan". Sen sisältämistä lahjoituksista allekirjoittanut on kerännyt noin 25 %. Kaluston edullisimmaksi hankintapaikaksi osoitautui Ekvallin Huonekalutehdas. Koska kuoroa on aina vaivannut rähäpö, keksittiin, että tuoleihin hankitaan hopeiset lahjoittajalaatat. Tämän keräyksen toimitti Hannu Nikki.

Rakennustyöt edistyivät ripeästi niin että 2-päiväiset vihkiäisjuhlassuudet voitiin pitää syyskuun 16.–17. päivänä 1954. Tämä rakennusurakka oli rakennusliike Valli & Santalan ensimmäinen rakennustyö ja he suorittivat sen mahdollisimman hyvin, vaikka se tuottikin varmasti tappiota. Hyvin suoritettu työ tuotti silti varmasti joitakin uusia rakennusurakoita.

— Aarne J. Mäkinen

Omenapuut vaihtuivat lokoisaan Piha-Pomilaan

Se oli siihen aikaan vuoden 1981 syksyllä, kun kuoron hallitus teki suunnitelmiaan "Lappeenranta mieleessään". Korkealta taholta tullut käsky: "Katso veteen" oli rivimiestenkin taholta hyväksytty, ja vuoden 1982 toimintaa koskeva "työneuvottelu" oli saatettu kaikkia osapuolia tyydyttävään ratkaisuun.

Mutta tapahtuipa jo hieman aiemmin muutakin — lähinnä taloudellisella linjalla!

Porin Mies-Laulu omisti niinsanotulla ulkopalstallaan kolme omenapuuta ja niiden alla olevan maapohjan. Yksi rakennusliike oli erittäin kiinnostunut näistä — ei omenapuista, vaan juuri siitä maapohjasta. Tänä yksityisyrittäjää sortavana aikakautena kuoro päätti luopua omenan viljelystä ja hyväksyä rakennusliikkeen tarjouksen. Niin rakennusliike pääsi rakentamaan suurta kivitaloaan omenapuiden siimeksessä ja kuoro lisäämään kiinteistöjensä määrää pienellä kivirakennuksella oman pihansa peräkulmassa.

Mikä nyt eteen Pinneberg? Mitä tehdä tuolle uudelle pikkutalolle? Siinäpä kysymys, olisi maestro Altti sanonut?

Niinhan siinä sitten kävi, että

asiaa koskevassa kokouksessa joku kauaskatseinen kuorolainen esitti: "Siitä tehdään kuorolle ikioma kerhuhuoneisto saunoineen!" — "Ehdotus ol' outo uus", mutta millä rahalla ja voimalla?

Vastauskin tuli tuotapikaa: kansan karttuisalla kädellä, kuoron nauttimalla kannatuksella ja omalla vankalla hartiapankkityöllä! — Ja niin tapahtuikin.

Ikioma rakennusmestari- ja arkkitehtiliija laati piirustukset, valokopiot saatiin, oma rakennustoimikunta hyväksyi ne ja työ alkoi! Mikään valmisteluvaihe ei jäänyt makaamaan valiokuntiin — kokouspalkkioita ei näet maksettu!

Putki- ja sähkötöitä lukuunottamatta edellä mainittu siis tehtiin kuorolaisten kiitettävänä talkootyönä! Korkea hatunnosto! — Ketään rakentajista unohtamatta on tässä yhteydessä annettava kuitenkin erityinen tunnustus kuoron varajohtajalle, joka liikuntaa silmällä pitäen halusi tehdä kaikki ne vaikeat työt, joissa oli kumaruttava, kurotettava tai taivutettava. Kuoron toiminnanjohtaja taas vastasi ammattitaidolla "maalausprojektista", uskottamatta pensseliä kenellekään toiselle.

— EP.

Sihteerin näkökulmasta

Porin Mies-Laulun perinteistä



Kimmo Hannula

vään merkki.

Syyskesällä ovat porilaiset kuorot vuorollaan antaneet puistokonsertin, ja tässä joukossa on Mies-Laulu ollut aina mukana. Yksi kuoron vanhimmista konserttiperinteistä on puolestaan lokakuinen käynti Satalinnan sairaalassa. Ensin kuorolaisille tarjotaan herkullinen ateria, jonka jälkeen lauletaan potilaille ja henkilökunnalle täysimittainen konsertti.

Uudenvuodenaattona kuoro tekee laulukierroksen porilaisiin sairaaloihin ja vanhainkoteihin. Kierroksen aikana kuoro laulaa n. 50 erilaista mieskuorolaulua, joten ohjelmistoa riittää. Kirkkokonsertti on yleensä ollut neljän vuoden välein.

Kuoron yhteiset juhlat ovat myös perinteisiä. Kuten kuoroväellä yleensäkin, on Mies-Laululla tapana konsertin jälkeen järjestää karonkka, joka on laulajaveljellinen tilaisuus.

Kuoron pikkujoulujuhla ja vapun vastaanottajaiset järjestetään omassa talossa. Pikkujoulun järjestelyvastuu on vuorotellen eri äänillä, mutta vapun vastaanottajaiset järjestää viihdetoimikunta. Kuoron naisilla on ratkaisevan suuri osuus juhlien tarjoilupuolen onnistumisessa. Siikaretki syksyllä tehdään jonkin merelliseen ympäristöön.

Eri äänien saunailat järjestetään vuosittain. Aikaisemmin oli sopivista saunoista puutetta, mutta "Piha-Pomilan" valmistuttua puutteet ovat erinomaiset. Vaikka saunailat järjestetään "stemmoittain", kutsutaan muidenkin äänien edustajia mukaan. Näin saadaan aikaan neljänäänistä mieskuorolaulua ja vahvistetaan stemmahenkeä ja kuoroyhteyttä.

Yhteydenpito muihin kuoroihin tapahtuu lähinnä Mieskuoroliiton ja Sulasolin kautta. Yhteisillä laulujuhlilla tavataan laulajaveljiä ja -siskoja ja luodaan uusia ystävyyssuhteita. Porin Mies-Laululla on edustus Mieskuoroliiton ja Sulasolin hallintoelimissä.

Jo vuodesta 1960 lähtien on järjestetty kolmen kaupungin kvartet-

tikilpailut. Kilpailuun ovat osallistuneet kvartetit Tampereen Laulajista, Rauman Mieslaulajista ja Porin Mies-Laulusta. Kilpailut on pidetty vuoroin eri kaupungeissa.

Vuonna 1981 leikkiin liittyi mukaan vielä Turun Laulunystävät, joten nykyisin puhutaan neljän kaupungin kvartettilpailuista. Kilpailulle on laadittu tarkat säännöt, jotka takaavat kvartetien vaihtuvuuden. 1981 Tampereella voitti Porin Mies-Laulun kvartetti, 1982 Turussa raumalaiset ja tänä vuonna Raumalla voiton vei vuorostaan Tampereen Laulajien kvartetti.

Aivan erityisen suosion porilaisien keskuudessa on saanut kuoron järjestämä Isänmaallinen ilta itsenäisyyspäivän aattona 5. 12. Ruotsalaisen Yhteiskoulun juhlasalissa. Juhla on pidetty vuodesta 1975 lähtien. Iltaan on aina saatu huomattava juhlapuhuja, joista mainittakoon professorit Timo Tiusanen, Ahti Sonninen ja Unto Salo. Isänmaallisen illan ohjelma on muuten ollut musiikkipitoinen. Tilaisuudessa on aina esiintynyt jokin huomattava musiikkitaiteilija sekä poikakuoro ja lopuksi Porin Mies-Laulu.

Jotta kuoron taiteellinen taso pysyy korkeana, se vaatii jatkuvaa harjoitusta. Harjoitusiltoja on kahdesti viikossa ja on ymmärrettävää, että joskus kaamosaikana kuorotyö tuntuu vähän yksitoikkoiselta. Siksi ulkomaanmatkat ovat kuorotoiminnassa "keitaita", jotka tuovat kuorotyöhön vaihtelua. Näistä kuoron tekemistä ulkomaisista konserttimatkoista ja vierailuista kerrotaan enemmän toisaalla lehdessämme.

Kuorolla on useita "mesenaatteja" ja muita laulun ystäviä, jotka monin eri tavoin tukevat kuoromme toimintaa. Siksi on luonnollista, että kuoro tekee laulutervehdyskäyntejä näiden ystävien eri juhlapäiville.

Lopuksi voidaan todeta, että kuorollamme on rikkaat perinteet, jotka yhdistävät kuoron jäsenet ja luovat todellisen laulajahengen.

Kimmo Hannula, sihteeri



Poikakuoro toimii vireästi

Porin Mieslaulun Poikakuoroon kuuluu nykyisin 45 laulajaa, jotka harjoittelevat kerran viikossa. Harjoitukset pidetään kuoron uuden johtajan opettaja Vuokko Järvenpään johdolla Mies-Laulun talossa.

Leimallista kuorolle koulutus on kuluneena kautena ollut. Rehtori Iris Sundberg-Räisänen on pitänyt neljä lauantaila-kesällä kuoro osallistuu Sulasolin musiikkileirille Kankaanpäässä, jonne mukana seuraa kuoron oma äänenmuodostaja.

Poikakuoron ominta aluetta on vanha kirkkolaulu. Sitä pojat esittivät perinteisessä joulun sävelhartaudessa Keski-Porin kirkossa.

Kevään mittavin esiintyminen on kansanlauluilta Riihikedon koulussa 17. 5. -83. Tilaisuudessa esiintyivät myös Meri-Porin soittokunta ja Porin Mieslaulu.

Äitienpäivänä poikakuoron vahvistettu kvartetti ja solo esiintyivät televisiossa MTV:n äitienpäiväjuhlassa. Poikakuoro

vierailee myös Kauniaisten sotavammassairaalassa ja Linnanmäellä esiintymässä.

Kuoron toiminnan tukena ovat kuorolaisien vanhemmista koostuvat toimikunnat. Ohjelmiston suunnittelu, esiintymisaset ja leirit ovat näiden toimikuntien tärkeää työsarkaa. Vanhempien omaehtoinen ja pyyteetön apu on koko kuoron elinehto.

Kuoron puheenjohtaja on Markus Laaksonen ja sihteeri Marjatta Salonen. Porin Mieslaulun Poikakuoron taiteellisen johtajan Vuokko Järvenpään vaatimana haasteena on luoda laulua harrastavista laulutaitoisista pojista toimiva, näkyvä ja kuuluva kuoro, joka synnyttää laulajissaan jatkuvan laulu- ja kuoroharrastuksen. Poikakuoro on näin mieskuoron siemen. Jokainen laulusta pitävä poika on tervetullut poikakuoron iloiseen ja eteenpäin pyrkivään katraaseen.

Marjatta Salonen, sihteeri

Naisasiaa . . .

PML:n naiset, kuoron tärkein taustatuki, haluaa toivottaa kaikille Pomilan lukijoille hauskaa kevättä ja samalla esittäytyä sopivan tilaisuuden näin sattua kohdalle. Laulu ja vappu. Vapusta on muodostunut miesten kevätjuhla, eräänlainen päätös talvikauden uurrastukselle. Vaikka Saksan matkalaiset jatkavatkin vielä laulua matkaansa asti, me naiset lopeteltemme siihen kesän kynnyseen vappuun.

Aktiivista ja tarmokasta väkeä tarvitaan ja sitä on onneksi löytynyt naisten keskuudesta huolehtimaan harjoitusiltojen kahvituksesta, vierailevien kuorojen kestityksestä, lippujen myynnistä yhteisten tempausten ja tilaisuuksien järjestelyistä omalta osaltaan. Pikkujoulut on

järjestetty stemmoittain, ja niissä on riittänyt hauskuutta, sekä perinteisiä jouluruokia.

Monia hauskoja iltoja on vietetty yhdessä ja hyvien ystävien seurassa, eikä ohjelmasta ole kuoron tilaisuuksissa ollut puutetta: Laulua ja soittoa on riittänyt.

Naiset ovat olleet toiminnassa mukana kiitettävästi, mutta toivon vielä entistäkin aktiivisempaa toimintaa naisilta. Siispä, jokainen laulaja, tuokaa vaimonne mukaan, saamme uusia ideoita sekä paljon enemmän aikaa.

Kevät tekee jälleen tuloaan, ja niin kaikuivat laulut tuttuun tapaan Raatihuoneella. Taas leivoset ilmassa leikkiä lyö . . .

Kevätterveisin
Pirjo Ahokas



Vaarinlaulun neljästoista toimintavuosi alkoi muutosten merkeissä. Perustamisesta lähtien kuoron kokkamiehensä olleelle nykyiselle kunniapuheenjohtajalle Aarne J. Mäkiselle myönnettiin hänen pyynnöstään ero ja uudeksi kokkamieheksi valittiin yksimielisesti toinen tenori Matti Kause.

Kuoron toiminta kulkee jo tuttuja laturia: kerran kuussa kokoontuminen Suomalaisella Klubilla, syksyllä siikaretki Reposaaarelle ja yhteinen sauna silloin tällöin. Kuoron vahvuus on noin neljäkymmentä laulajaveljeä. Kuva on vuoden 1981 siikaretkeltä.

Kuorohistoriaa ja vähän muutakin

Monet ihmiset etsivät nykyään omia juuriaan. He haluavat tietää sukujensa alkuelementit, haluavat tietää mistä mikäkin sukuhaara on peräisin.

Tämän lehden lukijakuntaa kiinnostanee ehkä tietää porilaisten mieskuorojen juuret ja synnyt. Historiahan on aina se, mikä se on todellisuudessa ollut ja sitä ei voi muuksi muuttaa. Ehkä joskus historian muuntaminen johtuu erilaisista tulkinnoista.

Porin Mies-Laulu täyttää helmikuun neljäntenä päivänä 1985 40 vuotta. Olen esittänyt usein kantani, että kuoromme voisi yhtä hyvin täyttää kyseisenä vuonna 70 vuotta, sillä kuoroamme on edeltänyt kaksikin kuoroa, joilla on ollut samoja peruselementtejä.

Kuoromme arkistosta on löytynyt asiakirjat, joista ilmenee, että Poriin perustettiin aikanaan mieskuoro nimeltään Mieslaulajat. Perustava kokous pidettiin Nuorsuomalaisien Pirtillä syyskuun 27 p:nä 1915 ja kokouksessa on saapuvilla 31 laulajaa. Kokouksen puheenjohtajana toimi opettaja Jussi Tarpila ja sihteerinä oli sanomalehden toimittaja Antti Airio. Mieslaulajien säännöt vahvistettiin senaattori E. R. Rainesalon nimikirjoituksella ja senaatin sinetillä varustetulla asiakirjalla.

Lausunto kuului seuraavasti: "Annettu Keisarillisen Suomen Senaatin talousosastossa, Helsingissä 26. päivänä syyskuuta 1916. Keisarillinen Senaatti on itsellensä esitellyt tämän alamaisen hakeuksen siihen kuuluvine asiakirjoineen ja näkee hyväksi hyväksyä ja noudatettavaksi vahvistaa yllä jäljennetyt säännöt, kuitenkin ehdolla että yhdistyksen jäseniksi ovat oikeutetut pääsemään kaikki hyvämaineiset Venäjän keisarikunnan alamaiset paitsi juutalaiset ja että sääntöjen 2 § tulee kuulumaan näin: Yhdistys antaa mikäli mahdollista yhden tai useampia konsertteja vuodessa sekä avustaa mahdollisuuden mukaan sivistystarkoituksissa, tavalla, joka vastaa sen tarkoitusta. Näihin sääntöihin päätetty muutos ei tule voimaan, ellei sitä erityisesti vahvisteta. Tätä kaikki asianomaiset noudattakoot."

Mieslaulajien johtajaksi valittiin opettaja Jussi Tarpila, joka johti kuoroa kaksi vuotta. Pöytäkirjoista käy lisäksi ilmi, että 21 p:nä lokakuuta 1915 hyväksyttiin kuoron aktiiviseksi jäseneksi hammaslääkäri Altti Järvinen. Kuoro piti ensimmäisen konserttinsa Maarianpäivänä 25. 3. 1916 Porin Teatterissa.

Kuoron varajohtajaksi syyskuukauden alkaessa 1916 valittiin hammaslääkäri Altti Järvinen. Kun sitten opettaja Jussi Tarpila muutti syksyllä 1917 toiselle paikkakunnalle valittiin Altti Järvinen kuoron



Raikko Jaatinen, kuoron puheenjohtaja

johtajaksi. Siitä varsinaisesti alkoi mittava kuorotyö, joka keskeytyksellä kesti vuoteen 1965.

Viimeinen pöytäkirja Mieslaulajien toiminnasta, joka on hallussamme, on johtokunnan pöytäkirja 24. 9. 1918. Ilmeisesti vapaussodan ajat aiheuttivat tiettyjä häiriöitä kuoron normaalissa toiminnassa.

Porilaisia kiinnostaa varmasti myös tietää, ketkä olivat Mieslaulajien perustajajäsenet. Pöytäkirjojen mukaan he olivat: Jussi Tarpila, Aarne Roos, Kyösti Keidas, J. E. Saha, Yrjö Tuulos, Emil A. Lumme, Artturi Valio, Heikki Koskinen, Aarne Vuorio, Toivo Tuominen, R. Wickstedt, Aaron Färd, Anton Parola, Rudolf Monttin, K. J. Andersson, E. Berglund, F. V. Nummelin, K. Palmberg, H. Sarantola, Väinö Taipale, Niilo Mantere, Gunnar Tuominen, Arvo Valio, Aksel Salmela ja Arvo Manninen.

Mieslaulajat-niminen kuoro lopetettiin virallisesti marraskuussa 1919 Kauppaseuran huoneistossa pidetyssä kokouksessa. Kuoron jälkeensajättämä omaisuus luovutettiin uudelle, vasta perustetulle kuorolle, joka sai nimen Porin Suojeluskunnan Mieskuoro. PSM:oon liittyi myös moni Björneborgs Sångarbröder -kuoron jäsen.

PSM antoi virallisesti ensimmäisen konserttinsa 1. 5. 1920. PSM:n johtajaksi valittiin hammaslääkäri Altti Järvinen ja varajohtajaksi opettaja J. N. Vainio.

Nykyisen kuorotalomme seinällä on eräs Porin Mies-Laulun kuorohistorian mielenkiintoisimpia kuvakavalkadeja. Taitelijat Olavi Jalakanen on piirtänyt kuorolaisista muotokuvia ja karikatyyreja. Piirroksia on kaikkiaan toistasataa. Ne kertovat nykyisille kuorolaisille ja tuleville polville Porin Mies-Laulussa aktiivisesti toimineista kuoroveljistä ja tietyistä erikoisesti laulajajemme, manan majoille siirtyneen, Olavi Jalakanen mittavasta kulttuurirityöstä. Lieneekö Suomessa toista kuoroa, jolla olisi vastaavanlaista esitettävää.

Nykyisen kiinteistömme yhteydessä olevan saunarakennuksen, "Piha Pomilaksi" ristityn rakennuksen seinällä me säilytämme toista hyvin erikoista kuvakokoelmaa, jonka haluaisin tämän lehden välityksellä tuoda lukijoiden tietoisuuteen.

Tohtori Toivo Vanhatalo oli aikanaan tutustunut pilapiirtäjä Veli Giovanniin, joka puolestaan tuntisi hyvin kuuluisan sadunkuvittaja Rudolf Koivun. Hänet suostuteltiin tulemaan Poriin ja hän asusteli Hjalmar Nordlingin luona 1929 viikon, jopa kaksikin ja piirteli muotokuvia kuoroveljistä. Nämä kuvat löytyivät ullakotiloistamme ja niitä on kaikkiaan kuusitoista. Piirrosten henkilöt ovat Altti Järvisen isä, Ulrik Järvinen, Lauri Lautsia, J. N. Vainio, Altti Järvinen, Hjalmar Nordling, Toivo Vanhatalo, Arvo Valio, Jukka Saha, Aarne Vuorio, Väinö Koskinen, A. Vuori-lehto, Väinö Taipale, Yrjö Tuulos, Paavo Bergius, Niilo Mantere ja Artturi Valio. Näistä herroista Hjalmar Nordling tunnetaan paremmin kirjailijamestari Hj. Nortamon, joka oli PSM:n kunniajäsen.

Tässä välissä lienee paikallaan sanoa joku sana myös taitelijat Rudolf Koivusta. Hän syntyi Pietarissa 1980 jouluaattona. Ehkä tämä syntymähetki oli perin oireellinen, sillä jouluaattoon liittyy ehkä enemmän satuja ja legendoja kuin vuoden mihinkään muuhun päivään. Rudolf Koivun isä oli syntynyt Tyrväältä. Hän oli taitava sorvari, joka valmisti puusta taidokkaita puunkaiverruslaattoja. Taideteollisuus oli siis suvun perintöä. Rudolf menetti kuitenkin isänsä ollessaan kolmen vuoden vanha. Äiti elätti perhettä pyykinpesulla, ja toimeentulo oli niukkaa.

13-vuotiaana Rudolf Koivu jäi äidistäänkin orvoksi. Hän muutti tällöin Tyrväältä Helsinkiin, jossa hän sai uuden kodin kummitätiinsä Maikki Salmensaaren luota.

Kouluneuvos Salmensaaren hoivissa Rudolf perehtyi taiteeseen ja pääsi 1916 piirustuskouluun. Kerrotaan, että Rudolf Koivu vihelteli

maalatessaan ja lauloikin silloin tällöin. Ehkä tämä osaltaan sai hänet lähtemään Poriin, kun laulua harrastavat henkilöt häntä pyysivät. Suomen kansan tietoisuuteen Rudolf Koivu on jäänyt lahjakkaimpana satukirjojemme kuvittajana. Hän oli todellinen taitelijapersoonana, jolle taloudelliset asiat ja raha oli kauhistus.

Viimeisinä kesinä, kun työ alkoi olla yhä enemmän piiskana selässä, Rudolf Koivua oli hyvin vaikea saada maallakaan ulos, pois työpöydän äärestä. Liikarastitus aiheuttikin vähin erin muistin huononemisen ja vihdoin, keuhkolla 1946, lievän aivohalvauksen. Hän kuoli lokakuussa 1946 ollessaan siis vasta 56 vuotias. Porin Mies-Laulun omistama piirrossarja on harvinaisen arvokas, ja me säilytämme sen muistona PSM:stä sen historian erikoisena episodina.

Sitten takaisin kuorohistoriaan. PSM toimi yhtäjaksoisesti vuoteen 1944. Kuoron lakkauttamisen jälkeen ilmeni heti halua ja tarvetta saada laulaa. Tällöin entisen kuoron johtaja, tri Altti Järvinen lähetti kuoronsa entisille jäsenille seuraavan kirjeen: "Laulajaveli. Tahdotko olla mukana säilyttämässä ja edelleen kehittämässä niitä laulutoverillisia perinteitä, jotka johtamassani mieskuorossa, PSM:ssä, 25 vuoden aikana ovat olleet vallitsevina? Jos vastauksesi on myöntävä, niin saavu sunnuntaina helmikuun 4 p:nä klo 16 Hotelli Satakunnan Kallela-huoneeseen uuden porilaisen mieskuoron perustamislaisuuteen, jossa tulee olemaan läsnä myöskin Sulasolin pääsihteeri lehtori Armas Saarinen ja muitakin kuorokihvoja. Ellet jonkin esteen vuoksi voi saapua ko. tilaisuuteen, niin ilmoita minulle ennakolta mahdollinen kuoron liittymisesi, Laulajaterveisin Altti Järvinen."

Kutsutuista saapui 59. Saman

kuun 8. p:nä kuoroon liittyi heidän lisäksi 29 uutta jäsentä. Kuoron kokonaisvahvuus oli peräti 93.

Kuoro sai nimekseen Porin Mies-Laulu ja se piti ensimmäisen konserttinsa Karhulinna 20. p:nä huhtikuuta varsin innostuneelle kuulijakunnalle.

Tässä siis pienet historiikit kolmesta läheisesti toisiinsa liittyvästä kuorosta, joiden yhteisikä on noin 70 vuotta.

Todettakoon vielä, että vanhin mieskuoro Porissa on ruotsalainen kuoro Björneborgs Sångarbröder, joka perustettiin jo 1896. Kuoro täyttää 1986 90 vuotta. Kuorolaululla on siis Porissa hyvin vanhat perinteet.

Mieskuorolaulu on aina vuosikymmenien saatossa näissä kaikkissa edellämaituissa kuoroissa ilmentänyt todellista laulajailloa. Ne vuodet, jotka olen mieskuoroissa laulanut ja toiminut, eivät ole suinkaan menneet hukkaan. Ne ovat rikastuttaneet monin tavoin ja antaneet elämälle raikkautta ja avanneet uuden viehättävän atmosfäärin.

Kuorossamme on joku aikanaan sanonut, että "huumorin haju on henkeä huntuu". Tätä huumorin kukkaa, laulajaveljet, pitää jatkuvasti yllä, sillä se on elämän mauste. Mieskuoroissa yleensä vallitsee huumorin läpitunkema henki. Se on se henki, jota on vaikea kuvailla, ellei peräti mahdotonta — se täytyy kokea.

Päätän tämän sepustukseni Einon Leinon sanoihin "On monta aatetta maailmassa ja toinen toistaan kiittää, mut' laulajalla yks uko on vaan ja hänle se saapi riittää." Pitäkää aina yllä ja ruokkikaa laulajan uskoa. Sen mukana seuraa viihtyvyys ja aktiivinen harrastus ja tuloksellinen kuorotoiminta.

Raikko Jaatinen, puheenjohtaja

HALUAISITKO MUKAAN MIESKUOROTOIMINTAAN?

Aktiivilaulajina

on Porin Mies-Laulun riveissä tällä hetkellä liki 60 miestä. Pääsyvaatimuksena on koeteltu kansalaiskunto, musiikkitoimikunnan hyväksymä laulutaito sekä halu laulaa. Muidenkin, kuin omaksi iloksi. Nuotti-ym. kulujen peittäminen kuoro perii vuosittain jäsenmaksun, jonka suuruus nyt on 30 mk vuosi.

Seuraapa yhdistyspalstaa Satakunnan Kansassa elo-syyskuulla niin näet, milloin uusille tulijoille ensi syksyn alkaessa järjestetään koelaulutilaisuuksia. Ja varaa mukaan reipas mieli sekä valmius osallistua vakituisiin harjoituksiin säännöllisesti maanantai- ja torstai-iltoihin klo 19-21.

Kannattajajäseniä

on Porin Mies-Laulu ry:lle vuosien mittaan kertynyt jopa kiitettävästi. Ilman uusien kannattajajäsenten tuloa määrä kuitenkin koko ajan vähenee. 10 vuoden kuluttua liittymisestä siirtyvät kannattajajäsenet ainaijäseniksi, jolloin vuosittainen kannatusmaksu lakkaa. Tällä hetkellä on kannatusjäsenen maksu 50 markkaa vuodessa, siis vain 20 mk laulavan aktiivijäsenen maksua korkeampi.

Ehkä olet ajatellut lämmöllä sitä kulttuuritoimintaa, jota Porin Mies-Laulukin mieskuorona jo kohta 40 vuotta on tehnyt. Halutesasi konkreettisesti tukea tätä työtä, voit sen alkaa liittymällä kuoron kannattajajäseneksi. Käytännössä se tapahtuu suorittamalla pankkisiirtolomakkeella Porin Mies-Laulu ry:n tilille Porin Seudun Osuuspankissa n:o 570002-44928901 kannatusjäsenmaksuna 50 mk. Merkitse kuittiin tarkoin nimesi ja osoitteesi sekä se, että olet uusi kannattajajäsen. Merkkipäivien muistamiseksi myös syntymäaika kuitissa on tärkeä.

Kalaliike LAHTONEN KY

Konttori ja varasto

Itätullinkatu 28
Puh. 11 540 ja 411 028

Rakennus Oy A. J. HAAVISTO

28400 ULVILA
☎ 939-88 231

Jäki Oy

PL 22, 27231 LAPPI TI
puh. 938 - 60 400

METSÄLIITON MYYNTIKONTTORIT OY

Porin myyntikonttori
Yrjönk. 5, puh. 939-12967, -16526
Puutavaran myynti ja varasto:
Uudenniityn teollisuusalue, puh. 486410

ERIKOISHAMMASTEKNIKOT PORISSA

ALTTI FORSBERG
Nortamonk. 3 B
(Rojohoppe)
Puh. 14 516

KAUKO POIKOLAINEN
Antinkatu 13 B
(Liikekulma)
Puh. 14 770

JUKKA VUORI
Uusikoivistontie 42 A 2
(Linja-autoaseman vieressä)
Puh. 22 551

HANNU KEITAANPÄÄ
Yrjönkatu 11 A 5
(Airionkulma)
Puh. 13 451

VESA WAEGELEIN
Gallen-Kallelank. 5 A
(SYP:n talo)
Puh. 416 333, 416 300
(sop. mukaan myös 70 466)

Tässä tilaisuus Teille, joka haette uutta korkealuok-
kaista kerrostaloasuntoa keskustasta.

Avaran, puistomaisen Liisantorin varrelle valmistuu
kesällä -83

AS.OY PORIN LIISANKATU 21

Vapaat huoneistot:

3 h+k+s 73 m² 2 h+k+s 53 m²

Päättyessänne kaupat heti, voitte vaikuttaa huoneis-
ton sisustusratkaisuihin ja -materiaaleihin.

Yhtiötä rahoittaa Porin Suomalainen Säästöpankki
ASUNTOJEN ESITTELY JA MYYNTI

**Rakennustoimisto
A. PUOLIMATKA Oy**
ASUNTOMYynti
Yrjönkatu 15 A VI krs, puh. 11 210

Satamaito

OSUUSKUNTA SATAKUNNAN MAITO
PORI - SÄKYLÄ

UUDISRAKENNUKSET • LAAJENNUKSET • REMONTIT • SANEERAUKSET

RAKENNUSLUOTI OY
SATAKUNNANKATU 35 B 28130 PORI 13 PUH. 939-14130

LASKUTYÖT • URAKAT • KVR URAKAT • TYÖNJOHTOURAKAT



Vappu Yyterissä

Aattona musiikista vastaavat
Klaus van der Kampf
& Pallosalama-yhtye
sekä Medium Group

Vappupäivänä lounaskattaukset
klo 11.30 ja 14.00.
Päivätanssit Pallosalaman tahdissa
klo 14.00-17.00
Pöytävaraukset

rantasipi **yyteri** PORI
puh. 939-443777

*Täyden
palvelun
musiikkiliike
Porissa jo
lähes
60 vuotta*

**Satakunnan
SOITINKAUPPA**
Liikekulma, puh. 12 242

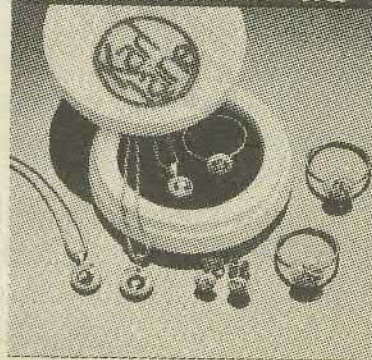
- KIRJAT
- KONTTORITARVIKKEET
- PAPERITAVARAT
- LASKIMET YM.

EDULLISESTI

Kytöhongan Kirja oy

Porissa torin varrella, puh. 16 053

Timanttikorut



Finnfeelings Shop:

**PORIN
LAATUKELLO
& KULTA**

Yrjönk. 10 ja 22, Pori

Porin Kirkkoapteekki

Yrjönkatu 5

Porin kauppatorin apteekki

Antinkatu 11

Asema-apteekki

Itsenäisyydenkatu 33

Puisto-Apteekki

Eteläpuisto 11

Noormarkun apteekki

Puh. 550 025

Porin Keskusapteekki

Eteläkauppatori 4

AIKAMME AUTOMENESTYS



MAZDA 323

vaunu ja varaosa oy

Satakunnankatu 44
28130 PORI 13
puh. 939-19111

Vaparaahoitteisia rivi- ja paritaloasuntoja

ULVILAN FRIITALASSA

- 3 H+K+S 72 m² - 4 H+K+S 100 m²
Sähkölämmitys, Autokatos

Esittely ja myynti
RAKENNUSTOIMISTO

Hakanpää ky

28400 ULVILA
Palokuja 47
Puh. 88 878,
80 320

ASKOCENTERISSÄ OSTAT

edukkaasti

ASKOCENTER
ULVILA
puh. 88 372

ma-pe 9-19
la 9-14



LAADUKKAAT TYÖVAATTEET VALMISTAA

BJÖRN-TEX OY

TELJÄNTORI 28100 PORI 10
Puh. 939-35 577

Vielä vanhaan hintaan 37.900,-

FIAT STELLA



HANKKIJA
FIAT - HALLI
PORI Vapaudenk. 3, puh. (939) 11 401

PORIN KOLMIO OY
betonituotetehdas

Lounainenlinjakatu 18 28130 Pori 13
Puh. 939-18122

HOVIVALOKUVAAJANNE

foto-friitala



ULVILA, Puh. 939-89190, ilt. 88415

UUSI NOPEA ERIKOISPIKAVUORO
PORI-HELSINKI-PORI

30. 3. 1983 alkaen
Arkipäivinä ei lauantaisin

16.30	↓	HELSINKI	↑	9.45
18.30		Humpila, Urpola		7.45
19.20	⊖	Peipohja th	⊕	6.50
19.30	⊖	Harjavalta th	⊕	6.40
19.40	⊖	Nakkila th	⊕	6.30
Z	⊖	Friitala th	Z	⊕
20.00		PORI		6.15

⊕ = pysähtyy matkustajien ottamista varten
⊖ = pysähtyy matkustajien jättämistä varten
TERVETULOA MATKUSTAMAAN MUKAVASTI,
NOPEASTI JA EDULLISESTI.

Satakunnan Liikenne Oy

HEIKAS-PIANO



HAMMOND

URUT
myynti Porissa

OSASÄVEL
MUSIIKKIHUOLTO & MYNTI
Yrjönkatu 27, puh. 35 390

Oy Finlayson Ab

**KYSY SÄHKÖN-
KULUTUSTA!**

Salora väritelevisi-
oissa on markkinoi-
den pienin sähkön-
kulutus patentoidun
IPSALO-keksinnön
ansioista. Siksi niiden
koneisto käy erittäin
viileänä ja on erittäin
kestävä.
Tule kysymään!
Uudet Salora
tv:t ja kuva-
nauhurit nyt
meillä.

12 v. akkuliitäntä-
mahdollisuus

33W

Porin YKKÖSMYYJÄLTÄ edullisesti

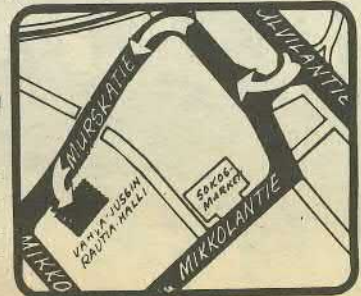
SALORA
PORIN
KONERA

Antinkatu 20, puh. 416 115, PL 132, 28101 Pori 10

RAKENTAJA

Terästä hankintasi, keskitä ne Vahva-Jussin
rakentajapalveluun!

Tarjoamme mm. monipuolista suunnitteluapua ja neuvo-
ja paperisodan hoitamiseen sekä luotettavia kustannus-
arvioita. Oikea-aikaiset tavarantoimitukset rakennuspai-
kalle, kuljetuspalvelua ym. AVAA RAKENTAJATILI, TA-
SOITA RAKENNUSMENOJASI!



RAUTIAHALLI • PORI, MURSKATIE 4 • PUH. 939-21 311

STARCKJOHANN

AVOINNA:
ma-pe 8-18
lauantaisin
suljettu

**Pianot ja sähköurut musiikki-
alan erikoisliikkeestä**



Luotettavat
laatumerkit:

FAZER
YAMAHA
GROTRIAN-STEINWEG
STEINWAY&SONS

Kysy myös edullisista
maksuehdoista ja mahdolli-
suuksista vuokrata piano
kotiisi.

FAZER
PORI, TELJÄNTORI puh. 15 858

Mustikki Kaikki

MEILTÄ
EDULLISESTI:

- Seuramatkat
- Matkaliput
- Hotelli-
varaukset
- Tilausajot

MATKATOIMISTO
LÄNSIMATKAT
Teljäntori — Puh. 414 260

- MATTO
- TAPETTI
- JA VÄRIALAN ERIKOISLIKE

SISUSTAJA
LAHTIRANTA ky

Valtatie 2:n varrella Harjavallassa, puh. 740 999, 740 998
Pori Keskuskartano, puh. 414 998, 414 997

ALAN AMMATTILAINEN
konttorilinja

MYynti porI HUOLTO
414400 414404

Yes.
It's here!

JETS
burger

Eteläkauppat. 2
Puh. 13 315



SAIRASAUTO- PALVELU

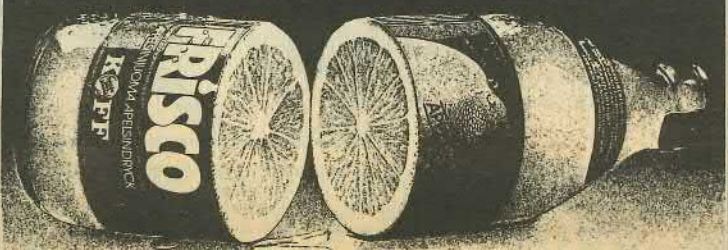
S. Koivunen

Pori, puh. 18000

Auto 949-221000

KIIREELLISET JA SIIRTOKULJETUKSET
MYÖS PIDEMMILLE MATKOILLE

HEDELMÄSTÄ



FRISCO

HACKLIN-YHTIÖT

Valtakatu 7
28100 Pori 10

käsittää muun muassa:

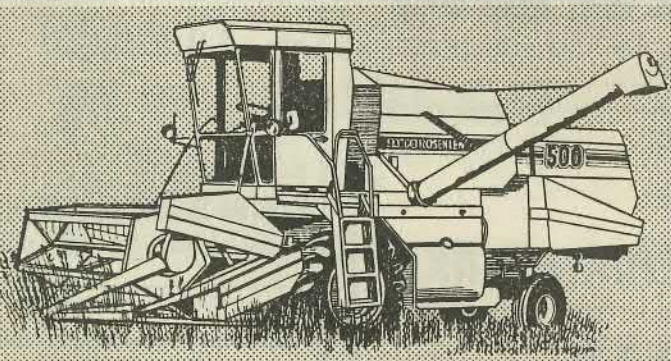
NESTE-öljyjen myynnin puh. 35 122

Hacklinin Kiinteistötoimisto Oy:n
puh. 35 122

Porin Matkatoimisto Oy:n puh. 35 222

SAMPO ROSENLEW

puintivoittaja
vaikeissa olosuhteissa



ROSENLEW

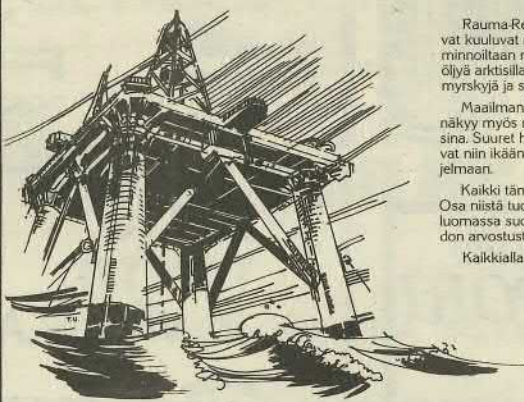
Pomilan
toimitus:

Esa-Pekka Avela, päätoimittaja.
Erkki Yrjänä
Tapio Halin, mainokset
Kari Tikka
Kari Mattila

artek

valtakatu 14
pori 10
puh. 939-12932

MISSÄ JÄÄTÄ, MYRSKYJÄ, SYVÄÄ VETTÄ. SIELLÄ MYÖS RAUMA-REPOLA.



Rauma-Repolan öljynporaustilat ja -laitteet kuuluvat maailman tehokkaimpiin ja toimivimpiin monipuolisimpiin. Ne poraavat öljyä arktisilla vesillä. Siellä missä on jäätä, myrskyjä ja syvää vettä.

Maailman menillä Rauma-Repolan työ näkyy myös ro-ro-, kuivalasti- ja säiliöaluksissa. Suuret hinaajat ja jokimerialukset kuuluvat niin ikään yhtiön telakoiden valmistusohjelmaan.

Kaikki tämä on vain osa Rauma-Repola. Osa niistä tuotteista, joilla Rauma-Repola on luomassa suomalaisen työn ja ammattilaidon arvostusta ja mainetta.

Kaikkialla maailmassa.

RAUMA-REPOLA
Monipuolisuus on voimaa

Linja-autoliikenne PERTTI SOOKARI

Puh. 581 816

Linja-autoja tilausajoon.



GRILLI-MAKKARA
AIKAPÖIKÄ



Mr
merkkivaate

TULE JA
TUTUSTU

Aina hyviä
löytöjä

asuste
KAUNISTO OY
Itäpuisto 5, Pori, puh. 15 815



PUNAINEN KUKKO

TANSSI- JA OHJELMARAVINTOLA
PUUSTOJEN MESTERIT, PORI, PUH. 824-12 800
AVOINNA SUNNUNTAISIN 15.30-23, ARKISIN 18-21

Y

Porin Seudun
Metsänhoitoyhdistys ry.
Neuvojat:
Jaakko Klemola, puh. 27 298
Pauli Huovari, puh. 80 173

NOUTO- PYYKKI

— kaikkea pesualalta —